|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8nmK-+-+Qtr(7+P+-zp-+-'6P+-+-+-+&5vln+-+N+-%4q+L+-zP-+$3+-+N+-+-#2-zPRtR-+-+"1+-+-+-+k!xabcdefghy**1. Sam Loyd**, New York News, 1860#1 | XABCDEFGHY8-+-+rmk-+(7zp-zp-+-zp-'6p+-+-+-zp&5+-+L+-+-%4-+-+P+-wQ$3wq-sn-+-+P#2-+P+-+P+"1+rtR-+-mKR!xabcdefghy**2. Sam Loyd**, N.Y. Illustrated News, 1860# in einem halben Zug |
| XABCDEFGHY8-vL-+-+-tr(7+-+-+pzp-'6-zp-+-+-+&5+-+-+-+p%4p+-zP-+N+$3+-zPn+-+-#2PzP-+-+-+"1tR-+-+K+k!xabcdefghy**3. Sam Loyd**, Chess Monthly, 1860Weiß nimmt den letzten Zug zurück, #1 | XABCDEFGHY8-+-+-+L+(7+-+-+PwQ-'6-+-mk-+-+&5mKP+-+-+-%4-+-+l+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**4. Sam Loyd**, Chess Strategie#1 |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-wQ-+-+-+&5+-+-+-+-%4ktrR+-+-+$3vlp+-+p+p#2qtr-+-zPpzP"1tR-+-mK-sn-!xabcdefghy**5. Sam Loyd,** N.Y.Illustrated News, 1860s#1 | XABCDEFGHY8r+l+-+ntr(7zp-+-+pzp-'6-+-vl-+-zp&5+q+-+-+N%4R+-+-+-+$3+-zP-+p+-#2-+-+Q+-+"1+-+-mK-mkN!xabcdefghy**6. Sam Loyd**, Chess Monthly, 1860Weiß nimmt den letzten Zug zurück, #1 |

|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8-sn-+l+-+(7zP-+P+P+P'6-+-+-+K+&5+-wQLmkNtR-%4-+-+-sN-+$3+-+P+-zP-#2-tR-+-+-+"1vL-+-+-+-!xabcdefghy**7. Schach ernst und heiter**, 1980#1 - wie oft? | XABCDEFGHY8-+l+-+-+(7+p+ptR-zp-'6p+p+-zp-+&5+-+p+-+p%4-+-+r+-+$3+-+-mkr+R#2-+P+N+-+"1+-+-mK-+-!xabcdefghy **8. Hans Fischer**, Bamberg 1879# in keinem Zug! |
| XABCDEFGHY8-+-+-+LsN(7+-zp-+R+P'6-+Pzpk+NtR&5zp-+p+-zPP%4p+-zP-+P+$3zP-mKP+-+-#2rtr-+-+-+"1vl-+-+-+-!xabcdefghy**9. Schach ernst und heiter**, 1980 unausweichliches #1  | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-+-tR-+-%4-+pmk-+-+$3+-+-+-+-#2-+KsN-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**10. Hans Fischer**, Bamberg 1875; #1 auf dem Oktoberfest durch zwei gleichzeitige Züge! |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-zP-+-'6-+-+kzP-+&5+-+-+-+-%4-+K+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**11. B. Sommer**, Deutsches Wochenschach, 1910Weiß nimmt zurück, dann #1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+RzPk'6-+-+-+N+&5+-+-+-+K%4-+-+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**12. Gesetzeslücke**! Angeblich führte das Problem 1952 zur Präzisierung der Schachregeln. #1 |

|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6L+-+-+L+&5+PzpKzpP+-%4-+-+-+-+$3+-+k+-+-#2PzPNzPNzPP+"1+-tRQtR-+-!xabcdefghy13. **Dr. Karl Fabel**, Dt. Schachblätter, 1952a)#1;b) L nach c6 und e6 versetzt | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-+-+-+-%4-+-+-+-+$3+-+-+-+P#2-+-+RzPNtr"1vLLmk-mK-+R!xabcdefghy**14. Dr. Karl Fabel**, Heidelberger Tagblatt 1954#1 |
| XABCDEFGHY8l+-mK-+-+(7zPkzP-+-+-'6p+-zP-+-+&5zP-zP-+-+-%4-+-+L+-+$3+-+-vL-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**15. Dr. Karl Fabel**, Arbejder-Skak, 1956Weiß nimmt einen Zug zurück, dann #1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-zpP+P'6-+-+Pzp-tR&5+-+-+KzpP%4-+-+-+-mk$3+-+-+P+P#2-+-+-zP-tR"1+-+-+-+-!xabcdefghy**16. Dr. Karl Fabel**, Dt. Schachblätter, 1951#1 |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+Q+-+-+&5+-+-+-+-%4-+-+PvLN+$3+-+P+k+-#2-+-+-+R+"1+-+-mK-+R!xabcdefghy**17. Dr. Karl Fabel**, Fairy Chess Suppl. 1953#1 | XABCDEFGHY8L+n+n+Ktr(7+r+-+-+L'6-+-+-+R+&5+-vl-zp-zp-%4-+P+k+P+$3+p+-zP-+p#2-zP-+P+-zP"1+-+N+N+-!xabcdefghy**18. Dr. Karl Fabel**, RätselstundeWeiß zieht und setzt nicht matt! |

|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8r+-+k+-tr(7vL-zppzpp+L'6-zp-+-+pzp&5+-+-+q+-%4-+Q+-+-+$3zP-zP-+P+-#2lzP-zP-zPPvl"1tR-+-mK-+R!xabcdefghy**19. Dr. Karl Fabel**, Die Schwalbe 1940h#1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-vL-+-+-%4-+-+-+N+$3+P+k+L+l#2-+R+N+qtr"1+-+-mK-+-!xabcdefghy**20. Dr. Karl Fabel**, Horizont, 1947#1 |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+L+-+-zp-'6-+-+-+-+&5+-+Pzp-+-%4-+-+-+-vl$3+-+-zP-+-#2-zP-zPPwQ-zP"1tR-+-mK-+k!xabcdefghy**21. Dr. Karl Fabel**, Problem, 1953#1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-vL(7+p+p+-+p'6-tR-+-+pzP&5+P+Pzp-+-%4lzP-+-+-+$3wQP+-zP-+-#2L+PzP-sN-+"1mk-+-mK-+R!xabcdefghy**22. Dr. Karl Fabel und N. Petrovic**Problem ,1953, Lob; #1 |
| XABCDEFGHY8R+-+-sN-+(7zpp+-mk-+p'6-+P+-+-tR&5sn-zPpmKPzp-%4-+-+pzPpvL$3+L+-+-zp-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**23. Dugas**, 1970#1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-+-+-+-%4-+-+-+-zp$3+-+-+-+p#2pzpp+pzp-zp"1vlktrltrqsnK!xabcdefghy**24. H. Denneberg**, Chemnitzer Wochenschach, 1926, s#1 |

|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8rsNrvLqvl-+(7+KtRpzppzp-'6-sNRzp-+-+&5mkPwQL+-+-%4pzpPzP-+-+$3+-+-zP-+-#2-+-+-zP-zp"1+-+-+-+-!xabcdefghy**25. T.R. Dawsons**, Kongressbuch Teplitz-Schönau 1923; h#1 | XABCDEFGHY8L+-+-vL-+(7+r+-+R+-'6-sNk+-+-+&5sn-+N+-+-%4-+-+Qwq-+$3mKR+-sn-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**26. J. Perkins**, Chess, 1950#1 |
| XABCDEFGHY8-+-+l+-+(7zp-+Qzpp+P'6-+-zp-zp-zp&5+rzp-+-+-%4k+-+-+-+$3zP-+K+PzP-#2-zP-zP-+P+"1+-vL-+-+-!xabcdefghy**27. T.R. Dawsons**, Chess Amateur,1913 Ergänze einen w T, dann #1 | XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-wQ-mK-+&5sn-+-+-+-%4-+N+k+-+$3+-+-vLN+-#2-+-+R+L+"1wq-sn-+-+-!xabcdefghy**28. J. Perkins**, Chess, 1950#1 |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-sN(7+-+-+p+-'6-+-zp-+n+&5+r+-mknmK-%4-+Qzp-zp-sN$3+-zPP+PzP-#2-+-zP-zP-+"1tR-vL-trR+L!xabcdefghy**29. T.R. Dawsons**, Fairy Chess Review, 1937; 12x#1, der matt gebende Stein verschwindet stets  | XABCDEFGHY8-+-+-+-sn(7vLLzP-+P+P'6-+-+-+-+&5zP-zPpmK-+-%4P+-+-+RtR$3+-+-+k+-#2Psn-+NzPN+"1+-+Q+-vl-!xabcdefghy **30. J. Perkins**, Chess, 1950#1 |

|  |  |
| --- | --- |
| XABCDEFGHY8-+-tR-+-wQ(7zP-vLqtr-+-'6-mK-+-+N+&5+-+k+P+-%4l+-+r+N+$3+-+P+-+-#2-snP+-+L+"1+-vlR+-+-!xabcdefghy **31. T.P. Madeley**, Chess, 1950#1 | XABCDEFGHY8-+n+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+R+&5+k+KwQl+-%4-+N+N+-+$3+-+-+-+-#2R+-vL-+-+"1tr-sn-+l+-!xabcdefghy**32. T.P. Madeley**, Chess, 1950#1 |
| XABCDEFGHY8k+K+-+-+(7zp-+-+-+-'6-zP-+-+-+&5+-+-+-+-%4-+-+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**33. B. Larsson** (Vielväterstellung), Feenschach, 1954Weiß nimmt den letzten Zug zurück, dann #1 | XABCDEFGHY8k+K+-+-+(7zp-+-+-+-'6-zP-+-+-+&5+-+-+-+-%4-+-+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**34. Schwarzkopf** (Vielväterstellung), 1988Vertausche die Steine zu einer Pattstellung! |
| XABCDEFGHY8-+-+-+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-+-+K+-%4-+-+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-mk"1+-+-+-+-!xabcdefghy**35. F. Baird**, Morning Post, 1910, Weiß und Schwarz nehmen einen Zug zurück, dann h#1 | XABCDEFGHY8-+-+k+-+(7+-+-+-+-'6-+-+-+-+&5+-+-+-+K%4-+-+-+-+$3+-+-+-+-#2-+-+-+-+"1+-+-+-+-!xabcdefghy**36. Dr. J. Sunyer**, Chess Amateuer,1923, Weiß und Schwarz nehmen einen Zug zurück, dann h#1 |

**Lösungen der „Bosheiten im Einzüger“ (Dr. Karl Fabel)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1: Entweder bxa8D/L # oder bei Brettdrehung um 180 Grad durch g8D/T #2: Weiß vollendet die Rochade.3: Zurück: a7x Lb8L , dafür a8 D/L# 4: f8 D/L #5: 0-0-0 und jeder schwarze Zug setzt #.6: Zurück: Ta4-a1, dafür 0-0-0 #7: 47 mal8: Ein schwarzer Turm steht falsch, da er nicht aus dem Dreieck a7-a6-b8 entweichen konnte. Nimmt man einen sT weg, ist es #.9: Jeder Zug von Weiß oder Schwarz setzt #.10: Weiß trinkt aus dem Maßkrug und zieht 1.Sf3#11: Zurück:exf6 e. p, dann e8D#12: g7-g8 und Umwandlung in einen schwarzen Springer ist #.13: a) bxc6 e. p. bzw. fxe6 e. p. ; b) Schwarz ist am Zug und zieht c4 bzw. e4 und ein weißer Springer setzt auf b4 bzw. f4 #.14: Schwarz ist am Zug: 1…. TxTh1#15: Zurück: exd6 e. p., dann cxd6 e. p. #16: die weißen Bauern haben insgesamt 12mal geschlagen, darunter auch den Lf8. Daher kann g7-g5 nicht der letzte Zug sein. Also ist Schwarz mit g5-g4 am Zug und Weiß setzt mit hg4#.17: Schwarz ist am Zug. a) auf Kxg2 folgt e5# oder b) auf Kxf4 folgt Df6# | 18: 1.Tc6 setzt nicht matt wg. TxLh7!19: 1.0-0-0 Db1#20: Schwarz ist am Zuge mit 1.Df1#21: 1.0-0-0# oder falls der sL aus einer Umwandlung auf g1 entstanden ist : 1. dxe6 e. p. #22: Schwarz hat zuletzt nicht gezogen, auch nicht e7-e5, weil dann ein vorletzter Zug fehlt. Daher ist Schwarz am Zug. a) d6 Ke2# b) Lb5 Lxe5#23: Der letzte schwarze Zug war entweder d7-d5 oder g7g5. Darauf folgt Matt entweder durch cxd6 e. p. oder fxg6 e. p.24: 1. Kxh1 Sf3#25: 1. bxc3 e. p. Sc4#26: 1.De8#27: Ergänzt: Tc3, dann1.b3#28: 1. Sfe5#29: 1. Sxf7#; 2.Sxg6#; 3. gxf4#; 4.f4#; 5. f2-f4#; 6.Txf5#; 7. cd4#; 8.d4#; 9. d2-d4#; 10. Lf4#; 11. Txe1#; 12. De4#30: Der letzte schwarze Zug kann nur d7-d5 gewesen sein, daher cxd6 e. p.31: 1.Sxe7 #32: 1. Kd4#33: Zurück: KxSc8, dafür: 1.b7#34: Vertausche die beiden Könige und die beiden Bauern und Weiß ist patt.35: Zurück: Kg4xTf5 und Tf1xDf5; dann: 1.Th1 Df2#36: Zurück: Kg6xh5 und Th8xDh5; dann 1.0-0 Dh7#  |